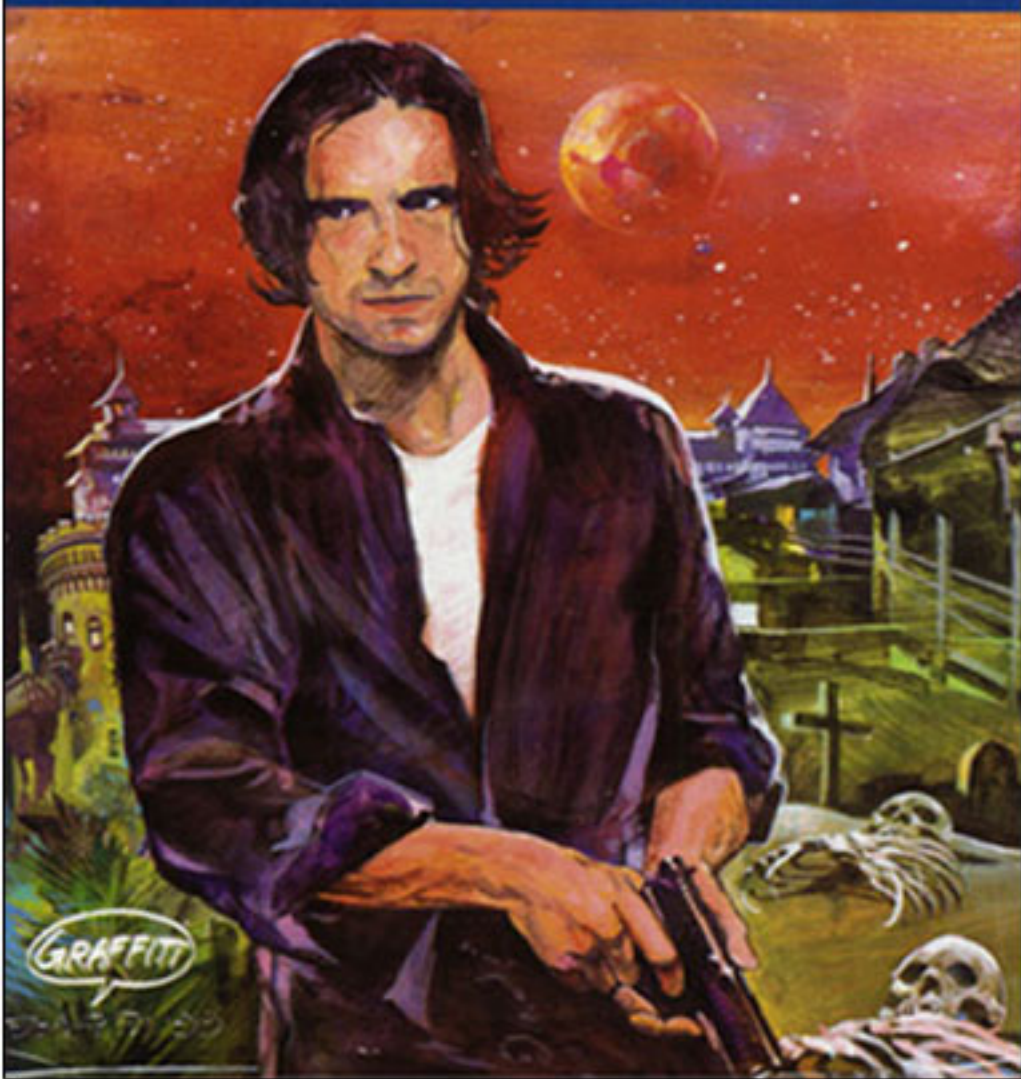


# DAMPYR



# DAMPYR

Soggetto e sceneggiatura:  
Mauro Boselli  
Maurizio Colombo

Disegni:  
Mario Rossi  
Maurizio Dotti  
Nicola Genzianella  
Luca Rossi  
Alessandro Baggi

Lettering:  
Ileana Colombo



**C**ittà morte nel cuore dell'Africa, leggendari bluesmen defunti che risorgono dalle paludi del Mississippi, vecchi quartieri infestati da lamie e fantasmi, un cinema dove l'orrore esce dallo schermo, case che si nutrono di sangue, gangsters comandati da mostri immortali, guerre dove i vivi muoiono per far vivere i morti... E' un mondo pieno di orrori e di enigmi, ma è il nostro stesso mondo, dominato, a nostra insaputa, da una stirpe guerriera di tenebrose entità millenarie che opprimono il genere umano. Contro questi orrori nascosti nelle pieghe segrete della realtà combatte **Dampyr**. Il suo vero nome è **Harlan Draka** e nelle sue vene scorre sangue umano solo per metà. L'altra metà è in comune con i suoi nemici, la stirpe malvagia dei Maestri della Notte. Lui è il solo che li possa fermare. Ma non è solo nella lotta. Al suo fianco ha due compagni duri quanto lui:

**Kurjak**, l'ex-mercenario che ha smesso di combattere nelle guerre sbagliate per partecipare a quella giusta, e **Tesla**, una ragazza tosta e grintosa, trasformata in vampira da uno dei Maestri della Notte. La battaglia contro il Male inizia nel 2000!



**ZONA DI CONFINE,  
ZONA DI GUERRA.**

IL VILLAGGIO  
DOVE SONO NATO...  
MA COME SONO  
CAPITATO QUI?...  
E PERCHÉ?..

**HAR-  
LAN!...  
HARLAN  
DRAKA!**

?

VOI...  
SIAMO LE  
TRE SOREL-  
LE...

SIAMO LE  
GUARDIANE  
DELLA LEG-  
GE...

NOI TI ABBIAMO  
CRESCIUTO  
QUANDO TUA  
MADRE È  
MORTA!...

**SALVE,  
HARLAN!**

**SALVE,  
DAMPYR!**

**SALVE,  
FIGLIO DEL  
VAMPIRO!**













